



Ministero della Cultura
ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e Studio
Anno Accademico 2020/2021

PROT 1879/31.13.16
DEL 21.07.2021

Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di docenza e assistenza alla docenza di discipline tecniche di restauro – codice REST/01 (DTR) - per lo svolgimento dei Cantieri Didattici Estivi - Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) ed abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per i Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) n. 1, 2 e 4, per la Scuola di Alta Formazione e Studio Sedi di Roma e Matera

Vista la Legge 22 luglio 1939, n. 1240, concernente l'istituzione dell'Istituto Centrale per il Restauro;

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ed in particolare l'art. 9, concernente la regolamentazione della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'Istituto Centrale per il Restauro;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445: "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa. (Testo A)";

Visto il Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 ed in particolare gli articoli 29, commi 7, 8 e 9, e 182, come novellati dal Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 e dal Decreto Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 e dalla Legge 14 gennaio 2013 n.7, (di seguito: "Codice");

Visto il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2008 concernente provvedimenti relativi agli Istituti centrali e gli Istituti dotati di autonomia speciale;

Visti i regolamenti attuativi dell'articolo 29, commi 7, 8 e 9, del Codice, emanati con Decreti Ministeriali 26 maggio 2009, n. 86 - concernente la definizione degli ambiti di competenza dei restauratori di beni culturali - e n. 87 - concernente la definizione dei criteri di insegnamento del restauro di beni culturali;

Visto il Decreto Interministeriale del 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – LMR/02";

Visto il parere di conformità del 21/07/2011 prot. 4899/04.04.13 espresso dalla Commissione Interministeriale MIBACT-MIUR per l'accreditamento e la vigilanza dei corsi di restauro PFP1, 2 e 4 sede di Roma e visto il parere di conformità espresso dalla Commissione Interministeriale MIBACT-MIUR per l'accreditamento e la vigilanza dei corsi di restauro del 16 dicembre 2014, in ordine all'istituzione e all'attivazione da parte dell'ICR sede di Matera, per i percorsi formativi professionalizzanti 1, 2;

Visto il Decreto Direttoriale prot. 3544 del 14/06/2012 concernente il regolamento della Scuola dell'ICR ed in particolare l'art. 5 riguardante gli incarichi di docenza, nel rispetto delle caratteristiche del corpo docente previste dal D.M. 87 del 26 maggio 2009, art. 3, conferiti tramite procedura selettiva per titoli, prioritariamente al personale dell'Istituto;

Visto il Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, di concerto con il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca del 25 agosto 2014 con il quale è stato istituito e attivato presso l'ICR il Corso di diploma di durata quinquennale in *Restauro*, equiparato alla Laurea magistrale a ciclo unico in *Conservazione e restauro dei beni culturali – LMR/02* ed abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali";

Visto l'Atto di Convenzione tra il Mibact, l'ICR, la Regione Basilicata, il Comune e la Provincia di Matera e la Fondazione Zetema di Matera sottoscritta il 19/11/2010 e registrata al n. 12049 di repertorio della Regione Basilicata;

Visto il parere di conformità della Commissione tecnica per le attività istruttorie finalizzate all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro del 16 dicembre 2014, in ordine all'istituzione e all'attivazione da parte dell'ICR sede di Matera del Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali a ciclo unico (quinquennale), per i percorsi formativi professionalizzanti 1, 2

Visto il verbale della riunione del Consiglio Didattico delle SAF dell'ICR del 07/09/2016, con la quale è stato approvato il piano di studi quinquennale ICR;





Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2020/2021

Visto il risultato dell'indagine svolta dalla Direzione SAF-ICR, concernente le disponibilità da parte dei docenti assegnatari di incarichi (selezionati nei precedenti interpelli tra gli interni ICR e MiC) a completare i crediti di DTR con lo svolgimento dei Cantieri didattici estivi;

Visto l'esito dell'Avviso riservato al personale dell'Istituto Centrale per il Restauro e, in seconda istanza, al personale MiC per il conferimento di incarichi di docenza per lo svolgimento dei Cantieri Didattici Estivi del 23/06/2021 prot. N° 1613 - P;

Considerata la necessità di integrare tale disponibilità con ulteriori incarichi di docenza e assistenza per lo svolgimento dei Cantieri didattici estivi a. a. 2020-2021, relativamente ai corsi delle sedi SAF-ICR di Roma e Matera, per gli insegnamenti di discipline tecniche di restauro identificati nei piani di studio ICR con il codice REST/01

SI RENDE NOTO

che risultano da assegnare incarichi di docenza e assistenza alla docenza di discipline tecniche di restauro - codice REST/01 (DTR) - per lo svolgimento dei Cantieri Didattici Estivi previsti per il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale a ciclo unico LMR/02 - Conservazione e Restauro dei Beni Culturali ed abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per i seguenti Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) di seguito indicati:

PFP 1: Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura (SAF di Matera);

PFP 2: Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti (SAF di Roma e Matera);

SSD	PFP e anno di corso	Sede SAF studenti	oggetto dell'intervento in attività didattica	Luogo	N. studenti	N. CF/ore insegnamento	Docenti ICR	Ulteriori docenti necessari	Assistenti necessari
REST /01	PFP1 4° - 68	Roma e Matera	Parco Archeologico dell'Appia Antica, Villa dei Quintili <i>Mosaico pavimentale</i>	ROMA	16	8 CF - 200 ore	Gennari, Scirpa	1	-
REST /01	PFP2 1° - 71	Roma	Laboratori di restauro ICR, completamento polittico da S. Zaccaria Venezia <i>Dipinti su tavola</i>	ROMA	12	8 CF - 200 ore	Fumelli, Giacomazzi, Sechi, Di Cosimo	-	1
REST /01	PFP2 2° - 70	Matera	Laboratori di restauro ICR, prosecuzione interventi di restauro Tabernacolo Monumentale <i>Scultura lignea policroma</i>	MATERA	7	5 CF - 125 ore	Giacomazzi	1	-
REST /01	PFP2 4° - 68	Matera	Museion, attività di assistenza alla gestione ordinaria e straordinaria delle collezioni <i>Materiali sintetici</i>	BOLZANO	5	8 CF - 200 ore	-	1	-





Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2020/2021

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che si trovino in possesso di un'elevata qualificazione scientifica e professionale come da art. 3, comma 1 (docenti) e comma 2 (assistenti) del D.M. 87/2009 (Allegato 2). I requisiti previsti dovranno essere comprovati attraverso la presentazione del curriculum, comprendente anche l'elenco delle pubblicazioni scientifiche, nonché di un'autocertificazione relativa alle attività di docenza svolte con particolare riferimento al settore inerente l'attività didattica per la quale si chiede la docenza, qualora svolte.

Le domande di partecipazione debitamente sottoscritte, redatte secondo lo schema dell'allegato 1 del presente Avviso, dovranno pervenire per via telematica all'indirizzo di posta elettronica icr.scuola@beniculturali.it, entro e non oltre sette giorni naturali consecutivi dalla data di pubblicazione del presente Avviso.

Non verranno prese in considerazione le domande che perverranno successivamente a tale termine e pertanto anche eventuali istanze di partecipazione dovranno inderogabilmente pervenire entro il termine perentorio di cui sopra. Le domande dovranno essere corredate dal curriculum vitae e dall'elenco delle pubblicazioni, nonché dalla Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà sulla veridicità ed esattezza di tutti i dati dichiarati (Allegato 3).

Con tale domanda gli aspiranti ai predetti insegnamenti si impegnano a rispettare, pena revoca dell'incarico, tutte le delibere che verranno prese dal Direttore della Scuola e dal Consiglio Didattico per il migliore svolgimento delle attività, e in particolare:

- l'accettazione dell'impegno didattico inerente a ciascuna disciplina o laboratorio didattico;
- l'obbligo di valutazione degli allievi;
- la regolare tenuta del registro di classe;
- il rispetto del calendario delle lezioni;

La Direzione SAF procede alla verifica del possesso dei requisiti come nel citato allegato 2 e alla valutazione comparativa delle domande in base ai seguenti criteri:

- a) affinità oggettiva al settore scientifico/disciplinare in cui è compreso l'insegnamento da attribuire con il profilo del candidato che ha presentato la domanda;
- b) pregressa attività didattica nell'insegnamento oggetto dell'Avviso svolta presso le SAF del MiC o presso le Università Statali e/o le Istituzioni formative abilitate all'insegnamento del restauro in insegnamenti tipici dei Percorsi Formativi Professionalizzanti di cui alle premesse della presente nota;
- c) titoli scientifici e pubblicazioni inerenti il settore scientifico disciplinare;
- d) valutazione del programma proposto in base alla sua coerenza con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla SAF;
- e) valutazione complessiva del curriculum del candidato (lavori di restauro, partecipazione ad allestimenti di mostre ed esposizioni, interventi a seminari, convegni e/o giornate di studio, adesione a progetti di ricerca, ecc.);
- f) ruoli e funzioni ricoperti con specifico riferimento alla materia dell'insegnamento oggetto della domanda.

Gli incarichi di docenza saranno conferiti con atto del Direttore dell'istituzione formativa. Anche in presenza di una sola domanda la Direzione può riservarsi di non procedere all'affidamento ove non ravvisi congruità con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla Scuola.

I docenti incaricati dovranno presentare prima dell'inizio delle lezioni e pena l'esclusione, certificazione medico sanitaria di idoneità alla professione specifica e gli attestati di frequenza ai corsi di preposto, primo soccorso e anti incendio rilasciati ai sensi del D. Lgs. 81/08.





Ministero della Cultura
ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO
Scuola di Alta Formazione e Studio
Anno Accademico 2020/2021

Si specifica che per l'attività di docenza è previsto un compenso definito, così come indicato nella tabella di seguito:

SSD	CREDITI	ORE	COMPENSO LORDO ORARIO	
			ROMA	MATERA/BOLZANO
PRATICA DI LABORATORIO DI RESTAURO	1CF	25	35€/h	50€/h
ASSISTENZA ALLA DIDATTICA	1CF	25	25€/h	35€/h

Se la Direzione SAF ravvisasse la necessità di un supporto organizzativo al referente didattico di settore, sarà riconosciuto un ulteriore compenso di 2.000,00 euro lordi o il rimborso, non superiore a tale importo, per eventuali spese documentate relative all'acquisto di materiali.

Il presente Avviso è reso disponibile sul sito dell'ICR (<http://www.icr.beniculturali.it/>)

Per ulteriori informazioni inerenti gli insegnamenti, e per le date previste per lo svolgimento delle attività si prega di contattare i referenti didattici competenti, i cui riferimenti sono riportati nel sito istituzionale alla pagina <http://www.icr.beniculturali.it/pagina.cfm?usz=4&uid=381> .

Si comunica altresì che ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 30/06/2003 n. 196, e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), i dati personali forniti dai candidati saranno trattati dall'Istituto per l'attività di gestione delle procedure di cui al presente Avviso. I dati elaborati con strumenti informatici verranno conservati in archivi informatici e cartacei. I dati personali potranno venire resi noti ai titolari del diritto di accesso secondo le disposizioni di legge.

Termine presentazione delle domande:
entro e non oltre sette giorni naturali consecutivi dalla data di pubblicazione del presente Avviso

Direttore SAF-ICR Roma
Vicedirettore
discipline tecniche di restauro SAF-ICR Matera
Dott.ssa Francesca CAPANNA

visto si approva:
IL DIRETTORE ICR
Arch. Alessandra MARINO

Il Responsabile dell'Istruttoria:
Elena Fiorini – Segreteria Didattica SAF

